

Hrvoje Turkulin, Jürgen Sell¹

Postojanost drva na pročeljima²

1. dio: Fizička i konstrukcijska zaštita

Durability of wooden facades
Part 1: Physical and structural protection

Stručni rad • Professional paper

Prispjelo - received: 04. 05. 2002. • Prihvaćeno – accepted: 07. 06. 2002

UDK: 630.833

SAŽETAK • Drvo je u vanjskim uvjetima izloženo nizu kemijskih i fizikalnih promjena koje smanjuju njegovu estetsku vrijednost i postojanost. Primjena drva za oblaganje pročelja kuća posebice je zahtjevan oblik primjene drva zbog visokih estetskih, toplinskih, ostalih fizičkih i tehničkih zahtjeva tijekom dugog razdoblja, pokatkada desetljećima, a pokatada i stoljećima u uporabi. Nekolicina se zaštitnih mjeru može primjeniti da bi se funkcionalna obilježja drvenih pročelja zadržala tijekom dugog životnog vijeka. Fizička zaštita se navodi kao najznačajniji način otklanjanja štetnih djelovanja ultraljubičaste svjetlosti i oborina. Konstruktivni detalji drvnih proizvoda na pročeljima, kao i načini njihova skladanja, u ovom se radu razmatraju sa stajališta zahtjeva njihove trajnosti. Kemijsku zaštitu u načelu treba izbjegavati, tj. ograničiti samo na mali broj slučajeva kad je ona stvarno neizbjježna. Površinska obrada, međutim, ima glavnu estetsku i tehničku ulogu u oblikovanju i održavanju drvenih pročelja.

Ključne riječi: drvena pročelja, zaštita drva, konstrukcijski detalji, kemijska zaštita drva, površinska obrada drva

SUMMARY • Wood in exterior conditions undergoes a series of chemical and physical changes that impair its aesthetic appeal and durability. The cladding of the houses is a particularly challenging application means because of the high aesthetic, thermal, other physical and technical demands over a long period of decades, sometimes centuries in

¹ Hrvoje Turkulin izvanredni je profesor je na Šumarskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, a Jürgen Sell profesor je na ETH sveučilištu u Zürichu i voditelj Drvnog odjela švicarskoga Saveznog instituta za istraživanje materijala i ispitivanja u Dübendorfu (EMPA).

Hrvoje Turkulin is an associate professor at the Faculty of Forestry of Zagreb University; Jürgen Sell is a professor at the Swiss Federal Institute of Technology (Zürich) and Head of Wood Department of the Swiss Federal Institute for Material Testing and Research (EMPA) in Dübendorf.

² Rad je u skraćenom obliku predstavljen na savjetovanju *Drvo u graditeljstvu – perspektive obnove i izgradnje* u Zagrebu u travnju 2002.

Short version of the paper was presented at the conference *Wood in Construction Industry – Prospectives of Reconstruction* in Zagreb in April 2002.

use. In order to keep the functional properties of wood unchanged in a long service life, a variety of protective measures may be employed. Physical protection is marked as the most important way to keep the harmful effects of ultraviolet light and precipitation away. Design detail of wood products in facades, as well as their assembly means, are considered from the viewpoint of their durability. Chemical protection should generally be avoided, i.e. restricted to a small number of cases when it simply can not be avoided, but surface finishing plays a major aesthetic and technical role in designing and maintaining the wooden facades.

Key words: wooden facades, wood protection, design details, wood preservation, wood finishing.

1. UVOD

1. INTRODUCTION

Dobra estetska i tehnička postojanost pročelja zgrada iznimno su važni atributi kvalitete gradnje drvom. Pod postojanošću podrazumijevamo ovdje tehničku funkcionalnost, tj. udovoljavanje zahtjevima zaštite od vremenskih nepogoda, nepropusnost za kišu i zrak, dobru toplinsku i zvučnu izolaciju. Estetska postojanost može imati i subjektivne odrednice, no i njezina trajna jednoznačnost bitna je značajka primjene drva u arhitektonskom oblikovanju. Željenu kvalitetu postižemo osiguranjem najveće moguće postojanosti drva uz najmanje moguće troškove, kako one pri projektiranju i izgradnji objekta, tako i troškove održavanja. Drvo treba zaštititi trima sustavima mjera za eliminiranje nepovoljnih promjena pri vanjskim uvjetima. To su fizička zaštita (sprečavanje dodira štetnih djelovanja sa drvom), konstrukcijska zaštita (pravilno oblikovanje detalja proizvoda koji sprečavaju nepovoljna djelovanja na izloženom drvu) i kemiska zaštita (poglavitno biološka zaštita izloženog drva). Riječ je o konceptu koji razumijeva šest težišnih točaka: pravilan izbor građevnog materijala, dobro oblikovanje pročelja, pravilno konstruiranje drvenih elemenata pročelja, dobru površinsku obradu i zaštitu te potrebu održavanja drva tijekom uporabe.

2. PRIMJENA ODGOVARAJUĆIH VRSTA DRVA I DRVNIH MATERIJALA

2. APPLICATION OF APPROPRIATE WOOD SPECIES AND WOOD-BASED MATERIALS

Vrste drva međusobno se veoma razlikuju po prikladnosti za primjenu u graditeljstvu. To se, doduše, posebno ne ističe pri izravnom izlaganju UV zračenju Sunčeve svjetlosti i djelovanju atmosferilija,

pri čemu dolazi do razlika u promjeni boje i površinske erozije drva. U prvih nekoliko mjeseci diskoloracija različitih vrsta drva vrlo je osebujna, ali nakon jednogodišnje izloženosti većina vrsta drva poprimi podjednako neuglednu sivu površinu i razlike se, barem s estetskog stajališta, gotovo ne primjećuju. Erozija površinski neobrađenog drva također je slična za većinu vrsta koje primjenjujemo u gradnji, i iznosi 6 – 8 mm u sto godina. Tako gledajući, nema razloga da se cijenom pristupačne i dostupne domaće vrste drva, npr. jelovina i smrekovina, zamjenjuju na pročeljima skupim, prirodno postojanjim vrstama drva kao što su arishevina ili hrastovina.

Razlike među vrstama drva postaju, međutim, bitne kad je riječ o različitim higrofizikalnim obilježjima i o postojanosti prema biološkoj razgradnji. Za građevne dijelove koji su jače izloženi djelovanju padalina i ostalih vremenskih uvjeta, kao i za one koji zbog udjela reški, spojeva, čelnih presjeka i drugoga podliježu jačem riziku od navlaživanja, preporučuje se primjena vrsta drva koje imaju ova svojstva:

- prirodno su otpornija prema biološkoj razgradnji (napadima gljiva i insektima)
- imaju manju kapilarnu upojnost za vodu
- imaju prirodno veću dimenzijsku stabilnost, tj. pri promjenama vlažnosti zraka iskazuju manje vrijednosti bubrenja i utezanja, što je posebice važno za složene proizvode kao što su prozori.

Tablica 1. sadrži podatke o svojstima najčešće primjenjivanih (ili preporučljivo primjenjivanih) vrsta drva za gradnju u nas i u Srednjoj Europi. Za vanjsku primjenu, pogotovo na pročeljima, treba rabiti one vrste drva koje imaju malu upojnost tekuće vode i nisku permeabilnost. Najbolje je da imaju i dobru, u najgorem slučaju srednju dimenzijsku stabilnost. Prirodna trajnost pritom je manje važna, jer bi elementi pročelja (pogotovo oplate) trebali biti konstrukcijski

dobro zaštićeni: morali bi biti dobro prozračivani, imati tanke poprečne presjeke i zaštićene čelne plohe. Na taj se način i nakon zapluskivanja vodom mogu brzo osušiti, pa neće podlijegati napadima gljiva. Zanimljivo, po tome ariševina nije ocijenjena mnogo boljom od borove srževine, iako se drvo ariša dobre teksture i gustoće tradicionalno smatra najpostojanjim u grupi europskih četinjača.

Posebnu pozornost zahtijevaju drvne ploče koje se u posljednje vrijeme ponovno uvelike rabe za oblaganje velikih ploha pročelja. Postoje velike razlike u namjeni ploča od usitnjenog drva, pa su neke posebno načinjene za vanjsku uporabu, npr. cementne ploče, a druge su pak potpuno nepostojane u uvjetima povećane vlažnosti i djelovanja vanjskih vremenskih utjecaja. Postojane ploče za pročelja moraju biti lijepljene potpuno vodootpornim i temperaturno postojanim ljepilima kao što su polikondenzacijska ljepila otpornosti D4 prema EN 204 (test kuhanjem). Čak i postojane drvne ploče zahtijevaju postupke konstrukcijske i fizičke zaštite da bi pročelje dugo ostalo u punoj funkciji i da bi zadržalo estetski prihvatljiva obilježja. Vrsta drva za izradu ploča također mora biti pogodna za vanjsku uporabu jer su neke (npr. furnirske ploče od brezovine ili duglazije) sklone dubokim pukotinama usporedno s vlakancima u površinskom sloju. Tablica 2. pregledno pokazuje podobnost pojedinih ploča za vanjsku uporabu i uvjete u kojima se mogu rabiti za obloge pročelja.

3. OBLIKOVANJE PROČELJA ZGRADE

3. FORM OF THE FAÇADE

Najdjelotvornija i često najjednostavnija metoda zaštite drva na pročeljima jest fizička zaštita, tj. skup mjeru kojima se fizički sprečava doticaj drva s razarajućim djelovanjima u vanjskim uvjetima. Najučinkovitiji takav detalj oblikovanja zgrade jesu strehe i krovni istaci, koji bi na najopterećenijim pročeljima (onima na zapadnim i južnim ekspozicijama) trebale biti široki najmanje 50 cm, a u našoj tradiciji se najčešće se primjenjuje širina streha od 70 – 90 cm.

Iskustveno razvijena drvena gradnja u kontinentalnoj Hrvatskoj (sl. 4) podrazumijeva strehe na svim krovnim ploham, zaštitu donjih dijelova zgrade nadstrehama (tzv. pakošekima), krovne istake nad st ubištima te trijemove i "ganjke" na izbočenim dijelovima zgrade, tako da kiša koja koso pada nigdje ne zapljuškuje zidove. Bilo kakva streha, doduše, bolja je od

nikakve, ali za višekatne zgrade treba uzeti u obzir da preuska streha može prouzročiti neugledno obojenje ploha koje izravno kisnu i onih samo izloženih suncu.

Drvo koje je izloženo suncu ravnomjerno potamni, a ako je klima relativno suha (npr. u planinskim uvjetima kao na slici 4) onda će boja biti prevladavajuće smeđa (pogotovo na drvu četinjača, sl. 7). Siviljenje, koje je karakteristika drva izloženoga i suncu i kiši, nastaje ravnomjerno je pri dugotrajnoj izloženosti listača suncu (npr. hrastovine na sl. 3), ali i kao nagla posljedica izlaganja mokrog drva (sl. 6). Različita fizička zaštićenost dijelova pročelja strehama ili prizorskim kapcima i klupčicama može dovesti do nepoželjnih razlika u obojenjima (sl. 5).

Prozori bi trebali biti što je moguće više uvučeni s fasade, ne samo tako da okna budu manje izložena oborinama, nego i da se doprozornici manje namaču. Ugradnja s pristupkom iznutra vrlo je dobra mjera fizičke zaštite, jer je time znatno smanjena izložena površina doprozornika. U Srednjoj Europi (Švicarskoj, Bavarskoj, Austriji) zidane kuće redovito imaju prozore ugrađene iza kamenog pristupka, a u zemljama tradicionalne drvene gradnje (finski primjer na sl. 8) prozori se ugrađuju iza drvenih obloga otvora, što više uvučeniji s fasade. Na zapadnim pročeljima prozori bi zbog izrazite izloženosti suncu trebali biti što manji, a to je povoljno i s funkcionalnoga stajališta, pogotovo na spavaćim sobama, zbog prekomjernog zagrijavanja ljeti. Najbolja varijanta fizičke zaštite prozora na ekstremno izloženim pozicijama jest ugradnja drvenih prozora s aluminijskom oblogom, koja postaje vrlo popularna posljednjih desetak godina.

Osim izravnog zapluskivanja oborinama, drvo se moći i vodom odbijenom od tla i vlagom uz raslinjem prekrivene horizontalne plohe uz pročelje. Najmanja visina na koju bi drvena obloga zgrade trebala biti odignuta od tla jest 40 cm, ali se to pravilo danas rijetko primjenjuje, pa uz travnatu plohu drvo brzo trune. Tradicijska gradnja drvom dobro je poznavala tu mjeru fizičke zaštite, pa su donji dijelovi planinskih kuća često građeni od kamena (npr. kao na sl. 4) ili je cijela drvena zgrada bila odignuta od tla postavljanjem na zaglavne kutne kamene. Moderni primjeri prikazani su na slikama 7, 8. i 9.

Tablica 1a. Svojstva važnijih vrsta drva četinjača za primjenu na pročeljima zgrada
Table 1a. Characteristics of common softwood species used for facade applications

VRSTA DRVA <i>WOOD SPECIES</i>	PRIRODNA TRAJNOST <i>NATURAL DURABILITY</i>	UPOJNOST ZA VODU <i>LIQUID WATER UPTAKE</i>	STABILNOST DIMENZIJA I OBЛИKA <i>DIMENSIONAL STABILITY</i>	OTPORNOST NA DELOVANJE GLJIVA / INSEKATA <i>RESISTANCE AGAINST FUNG/ INSECTS</i>	MOGUĆNOST IMPREGNACIJE SUITABILITY FOR <i>IMPERGATION</i>	PRIMJENE <i>APPLICATIONS</i>
ČETINJAČE						
jelovina - <i>Fir</i>	mala - small	srednja do velika <i>medium to large</i>	srednja - <i>medium</i>	mala small	mala small	srednja - medium vanske (impregnirane) i unutarnje konstrukcije, prozori i vrata
smrekovina - <i>Spruce</i>	mala - small	mala - small	srednja - <i>medium</i>	mala small	bjeljika umjereno, srž slabo - <i>Sapwood</i> <i>moderately good,</i> <i>heartwood poor</i>	najvažnije srednjoeuropsko gradevno drvo za sve masivne i laničarne elemente. <i>Most important Central-European species for building purposes, for solid and laminated components.</i>
borovina - srževina <i>Scots pine - heartwood</i>	umjerena - <i>moderate</i>	mala - small	srednja - <i>medium</i>	mala ili umjerena <i>Small to moderate</i>	umjerena <i>Moderate</i>	kvalitetno gradevno drvo za vanjske konstrukcije, prozore i vrata - <i>Quality species for exterior building components, windows and doors</i>
borovina - bjeljika <i>Scots pine - sapwood</i>	nikakva - non <i>durable</i>	vrlo velika - very <i>large</i>	srednja - <i>medium</i>	slaba - <i>Poor</i>	jako dobra - <i>Very good</i>	nekvalitetan materijal, tlače ne impregniraju rabi se za prozore, oplate, ograde <i>Inferior material, vacuum impregnated used for jalousy, cladding, fencing</i>
ariševina - <i>Larch</i>	dobra - <i>good</i>	mala - small	srednja - <i>medium</i>	bjeljika slabo, srževina umjereno <i>Sapwood poor, heartwood moderate</i>	bjeljika umjereno, srževina slabo <i>Sapwood moderate, heartwood poor</i>	ekskluzivno drvo za kuće, prozore i vrata, podeve, masivne konstrukcije. <i>Exquisite material for houses, jalousy, flooring, solid wood structures</i>
duglazijevina - <i>Douglas fir</i>	umjerena - <i>moderate</i>	vrlo mala - very <i>small</i>	srednja - <i>medium</i>	srednja <i>Medium</i>	bjeljika umjereno, srževina slabo <i>Sapwood moderate,</i> <i>heartwood poor</i>	vanski i unutarnje konstrukcije, podovi, zadne obloge; ne uvozi se u Hrvatsku. <i>Exterior and interior structures, floors, cladding</i>
hemlok - <i>Hemlock</i>	mala - small	srednja - medium	srednja - <i>medium</i>	mala <i>Small</i>	gotovo nikakva <i>Very poor</i>	isto kao duglazijevina. <i>Moderately expensive structures, stumps,</i> <i>packaging, cladding, joinery</i>
tujovina - <i>Western Red cedar</i>	dobra - <i>good</i>	mala do srednja <i>small to medium</i>	velika - large	srževina vrlo otporna <i>Heartwood very resistant</i>	slaba - <i>Poor</i>	najpozajmljiva severnoamerička vrsta u vanskim upotrijebama. Široku, vanjski podovi, dimensionalno stabilne konstrukcije <i>Most durable North American species for exterior applications (fencing, decking, dimensionally stable structures)</i>

Tablica 1 b. Svojstva važnijih vrsta drva listača za primjenu na pročeljima zgrada
Table 1 b. Characteristics of common hardwood species used for facade applications

VRSTA DRVA WOOD SPECIES	PRIRODNA TRAJNOST NATURAL DURABILITY	UPOJNOST ZA VODU LIQUID WATER UPTAKE	STABILNOST DIMENZIJA I OBЛИКА DIMENSIONAL STABILITY	OTPORNOST NA DJELOVANJE GLJIVA / INSEKATA RESISTANCE AGAINST FUNGI / INSECTS	MOGUĆNOST IMPREGNACIJE SUITABILITY FOR IMregnATION	PRIMJENE APPLICATIONS
LISTACE						
bukovina – <i>Beech</i>	nikakva – <i>non durable</i>	vrlo velika – <i>very large</i>	mala - <i>small</i>	vrlo mala – <i>Very small</i>	mala- <i>Small</i>	vrlo velika – <i>Very good</i> sva unutarnja uporaba uključujući podove; vani samo impregnirana <i>All interior uses including flooring, exterior use limited (only impregnated)</i>
pitoma kestenovina – <i>Chestnut</i>	dobra - <i>good</i>	mala - <i>small</i>	srednja - <i>medium</i>	srž postojana- <i>resistant</i>	umjerena – <i>Moderate</i>	problemni sa sušenjem i izluživanjem tanina, inače odlično građevno drvo za sve vanjske i unutarnje primjene – <i>Problematic drying and tanning - straining; otherwise perfect material for exterior and interior applications</i>
hrastovina – <i>Oak</i>	velika - <i>good</i>	mala - <i>small</i>	srednja - <i>medium</i>	srž vrlo postojana <i>Heartwood very resistant</i>	bjeljika dobro, srževina slabo <i>Sapwood good, heartwood poor</i>	najvažnija listača za gradnju, svi vidovi unutarnje i vanjske uporabe <i>Most important broadleaved species for all interior and exterior building components</i>
jasenovina – <i>Ash</i>	nikakva – <i>non durable</i>	velika - <i>large</i>	mala - <i>small</i>	mala - <i>small</i>	slaba – <i>Poor</i>	unutarnja primjena (vrata, stubišta, podovi itd.) - <i>Interior applications (doors, stairways, flooring etc.)</i>
bagremovina – <i>Robinia</i>	vrlo velika – <i>very good</i>	vrlo mala – <i>very small</i>	srednja - <i>medium</i>	iznimno postojana – <i>Extraordinary resistant</i>	vrlo slaba – <i>Very poor</i>	najkvalitetnije građevno drvo, teško za obradu - <i>Superb building material, difficult woodworking</i>

Tablica 2.

*Napuci za primjenu
drvnih ploča na oblogama
pročelja • Considerations
for application of wood-
based boards on facades*

VRSTA DRVNIH PLOČA TYPE OF WOOD-BASED BOARDS	PRIMJENJIVOST NA PROČELJIMA APPLICABILITY ON FACADES	POTEŠKOĆE PROBLEMS
PLOČE OD CJELOVITOGL DRVA SOLID WOOD BOARDS		
jednoslojne <i>Monolithic</i>	NE <i>Not applicable</i>	prevelike promjene oblika i dimenzija <i>Insufficient form and dimensional stability</i>
troslojne ili višeslojne <i>Three-layered or laminated</i>	DA, uz ograničenje: obvezna rubna zaštita <i>YES, with caution: edge protection required</i>	promjene boje, pukotine <i>Discolouration, cracks</i>
FURNIRSKE PLOČE PLYWOOD		
LVL ploče <i>LVL boards</i>	NE <i>Non applicable</i>	velike dimenijske promjene, pukotine i razljepljivanje vanjskih furnira <i>Large dimensional movement, cracks and peeling of surface veneers</i>
furnirske ploče <i>Plywood</i>	DA, s mjerama opreza: rubovi moraju biti zaštićeni; primjenjuje se drvo i ljepilo najbolje kakvoće, obvezna površinska obrada <i>Yes, with precautions: edges protected, special quality of adhesives and veneers, exterior finishing</i>	pukotine površinskih furnira <i>Cracks in surface veneers</i>
IVERICE PARTICLEBOARDS		
s ljepilima <i>Adhesive-bonded</i>	NE <i>Non applicable</i>	debljinsko bubrenje, trulež i dr. <i>Thickness swelling, mould, rot etc.</i>
cementne <i>Cement-bonded</i>	DA <i>Yes</i>	naknadno utezanje! Rabiti samo odležanbe ploče! <i>Initial shrinking in use! Use of well- seasoned boards only!</i>
VLAKNATICE, MDF <i>FIBERBOARDS, MDF</i>	DA, uz oprez: zaštita čela i površine obvezatna <i>YES, with caution: edge and surface protection required!</i>	nakupljanje vode <i>Water adsorption</i>

4. KONSTRUKCIJSKA ZAŠTITA 4. STRUCTURAL PROTECTION

Pojedini detalji elemenata pročelja mogu bitno pridonijeti smanjenju nepoželjnih djelovanja vode i sunca na postojanost drvenih dijelova, a u osnovi se svode na smanjenje djelovanja vode na drvo. Osnovna su pravila sljedeća:

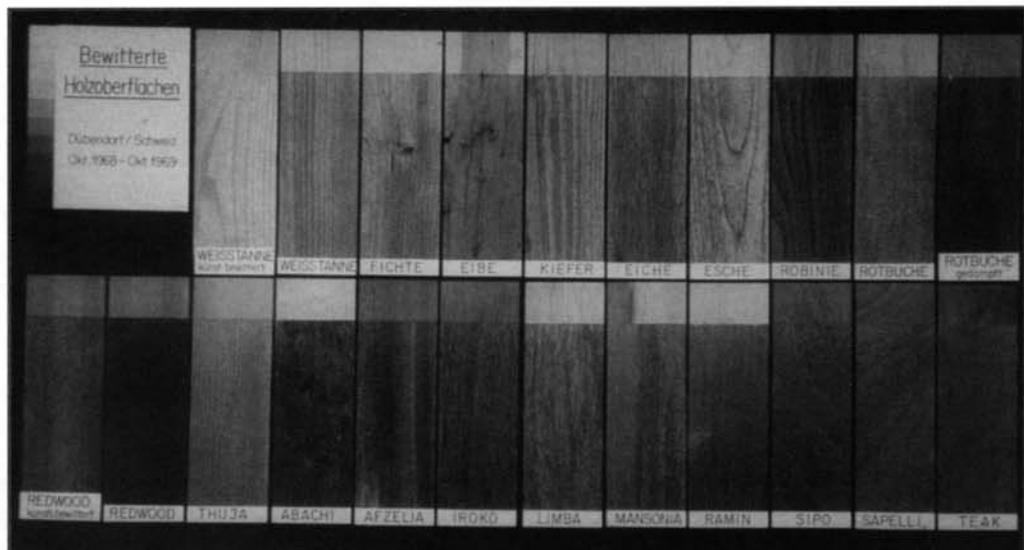
- Treba spriječiti da voda prodire u drvo i da se u njemu dulje zadržava (pravilo struke dopušta najdulje dva tjedna)
- Svi čelni presjeci moraju biti pokriveni ili zabrtvljeni jer drvo uzduž vlakanaca upija vodu oko četrdeset puta brže nego poprijeko. Zaštićene trebaju biti i rubne plohe ili presjeci drvnih ploča. Utore, rupe i otvore na površini treba izbjegavati, a nepoželjne su i otvorene reške, zazorci, pukotine i otvorene sljubnica, gdje se voda može zadržavati, kapilarno prodirati u dubinu i nakupljati se u materijalu. Slijepljeni spojevi drva u načelu nisu postojani na sunce i kišu, pa se ne smiju naći na izloženim plohamama,

iako se katkad tolerira da budu kvalitetno pokriveni neprozirnim debelostjenim naličem.

- Sve vodoravne ili premalo skošene plohe treba izbjegavati, a ako moraju biti na pročelju zgrade, treba ih pokriti limom (pod kojim se mora osigurati ventilacija), ili manje vrijednim, lako izmjenjivim drvenim pokrivnim elementima. Preporučuje se skošivanje svih horizontalnih ploha prema van pod kutom od 13 – 15°.
- Treba spriječiti da velike, vrlo skošene i tamno obojene plohe budu izložene suncu. Temperature površine drva tijekom ljetne insolacije dosežu oko 70 °C, pa zbog jakog isušivanja i utezanja nastaju pukotine u koje će kasnije ući voda. To pogotovo vrijedi za elemente od cjelovitog drva velikih poprečnih presjeka.
- Drvo treba zaštititi od oborinske vode, odizanjem od horizontale ili metalnim oblogama.

Slika 1.

Razlike u postojanosti među vrstama drva nisu estetski vidljive: nakon godine dana prirodnog izlaganja većina vrsta drva poprimi sličnu sivu boju • Differences in durability between various wood species are not reflected in their appearance: after a year of unprotected, natural exposure most of the timbers get similar, gray colour.



Slika 2.

Iskustveno razvijena pravila dobre fizičke zaštite drva na pročelju vidljiva su na hrvatskoj korabliji: drvo je odignuto od tla, vodoravni – konstruktivni elementi zaštićeni su strehama i nadstrehama, obložni elementi (na zabatima i stubištu) položeni su uspravno • Experience developed good code of practice for physical protection of traditional Croatian oak cottage: wood is elevated from the ground, horizontal (structural) elements are well protected by eaves and overhangs, non-structural cladding is hung vertically (gable, railing)



Slika 3.

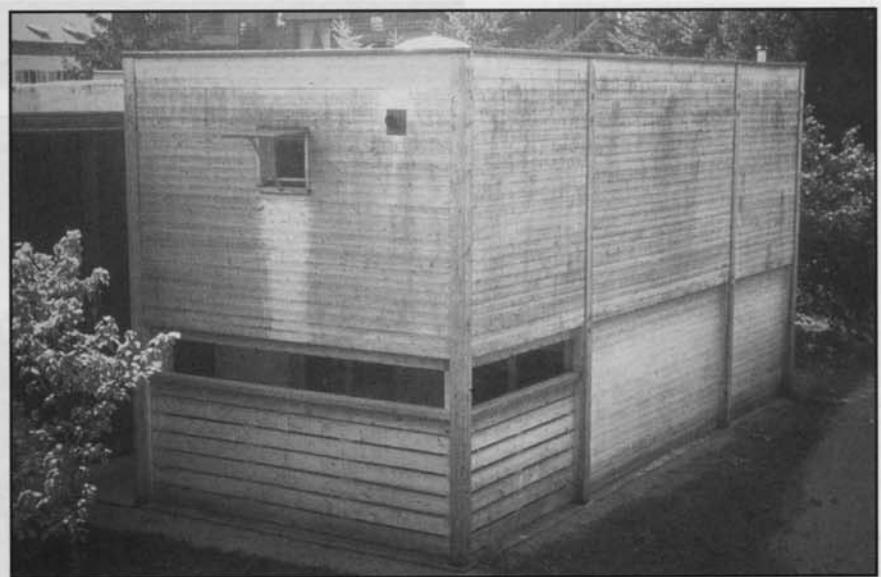
Kuća od arisevine iz 17. stoljeća, nedavno obnovljena za stanovanje • Larch cabin from seventeenth century, recently renovated for living.



Slika 4.

Posljedice izloženosti nezaštićenog drva nisu iste na svim stranama svijeta. Na zapadnoj strani zbog sunca i kiše drvo najjače posivi, na južnoj je manje vlaženo pa sporije sivi, a na sjeverim i istočnim pročeljima često uopće ne posivi. •

Weathering effects on unprotected wood differ regarding the geographic orientation. In western expositions, the actions of rain and sunshine cause rapid development of gray wood surface; wood facing south remains dryer and therefore turns gray to a lesser extent. North and east expositions often exhibit no gray tint at all.



Slika 5.

Loš primjer primjene drva za pročelja: drvo u dodiru s tlom, bez streha i bez odgovarajuće površinske obrade brzo propada i neugledno izgleda. • Bad example of application of wood on façade: wood laid on the ground, without overhangs and finishing, decays pretty fast and gives poor appearance.

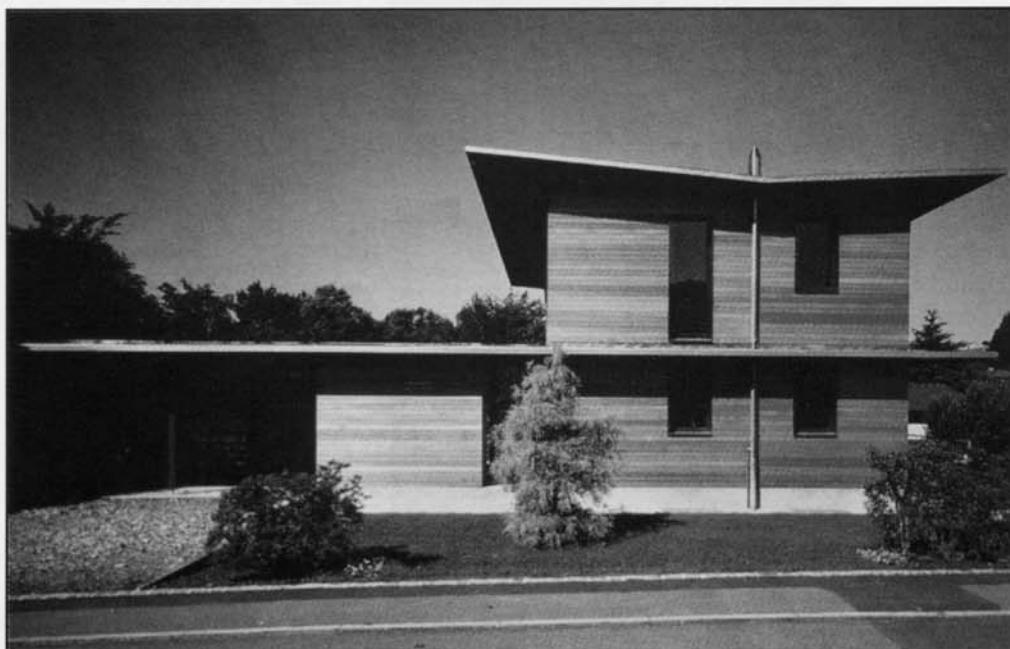


Figure 6.

Dobar primjer moderne drvne arhitekture: dobra fizička, konstrukcijska i površinska zaštita osiguravaju postojanost i lijep izgled zgrade • Good example of modern wood architecture. Appropriate physical protection, design detailing and finishing ensure durability and aesthetic appeal of the building.

Slika 7.

Finska kuća pokazuje niz detalja dobre konstrukcijske zaštite. Drvo je odignuto od tla, strehe štite pročelje od oborina. Glavna daščana obloga pročelja uspravno je postavljena, ventilirane pozadine i pokrivenih gornjih krajeva. Spojevi uspravnih dasaka pokriveni su letvicama, vodoravna je oplata spojena utorom i perom. Sve je neprozirno olijeno. Prozori su uvučeni i ugrađeni s drvenim pristupkom tako da je manja površina izložena nevremenu. Čelni presjeci elemenata opšava pokriveni su i premazani. Najizloženije daske na čelima krovnih ploha lako su dostupne i izmjenjive •

A house in Finland exhibits details of good structural protection. Wood is raised from the ground, eaves protect the cladding from rainfall. The main cladding is vertically hung, ventilated from behind, top end-grain is covered. Vertical joints are covered with laths, horizontal cladding is tongue and grooved; all is opaque finished. Windows are fitted with a wooden rebate, withdrawn from the façade, with reduced surface exposed to elements. Trimming exposed ends are protected and sealed. Intensely weathered boards on roof edges can be easily accessed and replaced.



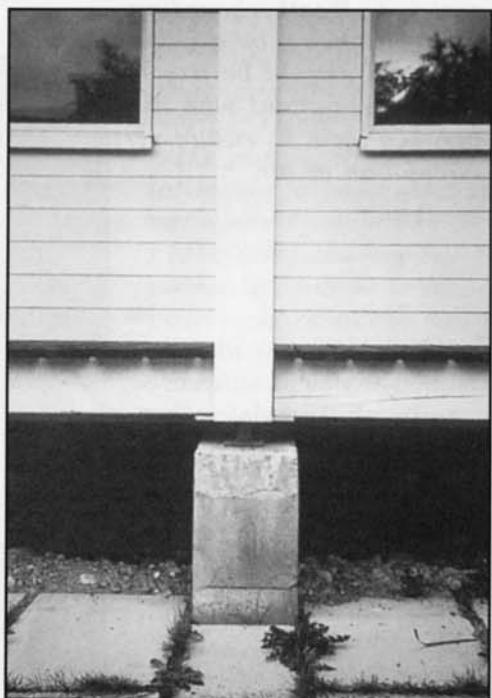
Slika 8.

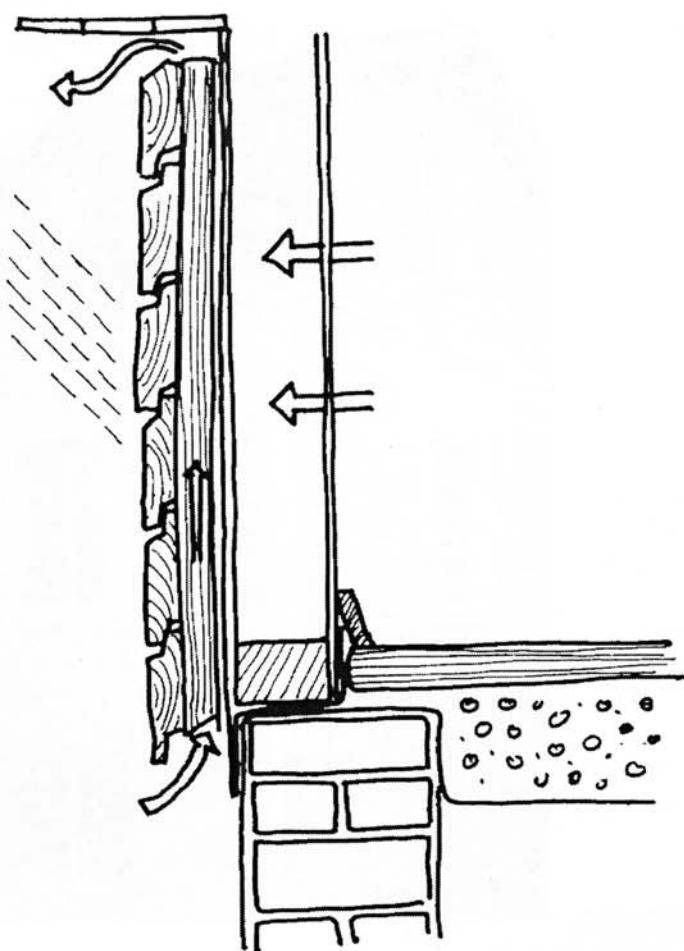
Ariševa šindra odignuta je od betonske osnovice koja je s gornje strane skošena da odbija i odvodi kišu od drva
• Larch shingles elevated from the concrete skirt; its upper surface is sloped to direct recoiled droplets off the wood.



Slika 9.

Pravilan spoj drva i betonske podlage: drvo je odignuto postavljanjem na metalnu ploču (spajalo ili sidrište) odignutu od betona. Cjelokupni prostor ispod drvene konstrukcije se prozračuje.
• Correct joint of wood and concrete slab: wood is elevated by mounting on the metal plate (fastening or anchor) distanced from the concrete surface. The area below the wooden structure is ventilated.



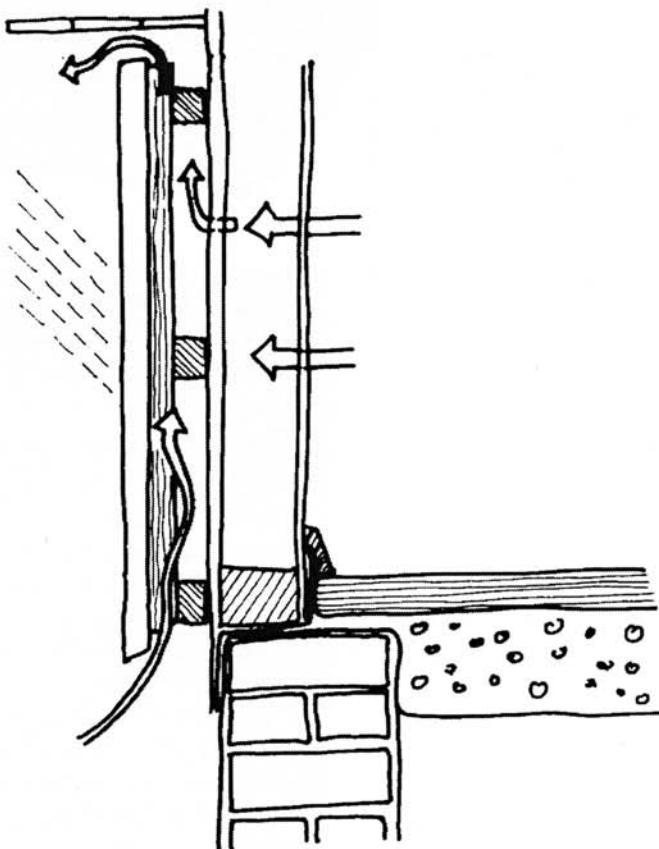


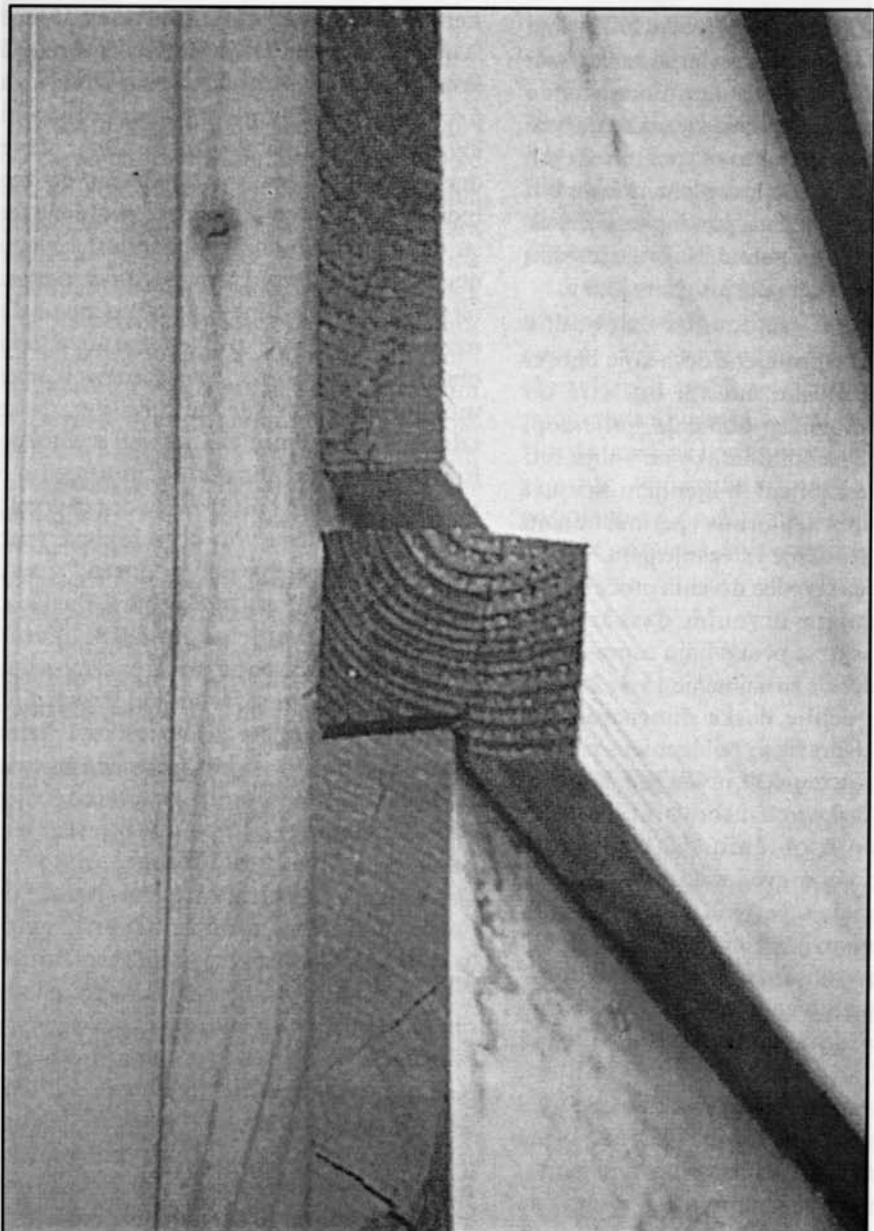
Slika 10.

Daščana oplata, vodoravno postavljena. Obloga je osjetljiva na djelovanje kiše izvana i vlage iznutra, pa se prostor između ljepenke na zidu i obloge mora prozračivati •
Weatherboarding, horizontally hung. The cladding is vulnerable to moisture from outside and inside, so the space behind the cladding and a breather paper on the wall must be ventilated

Slika 11.

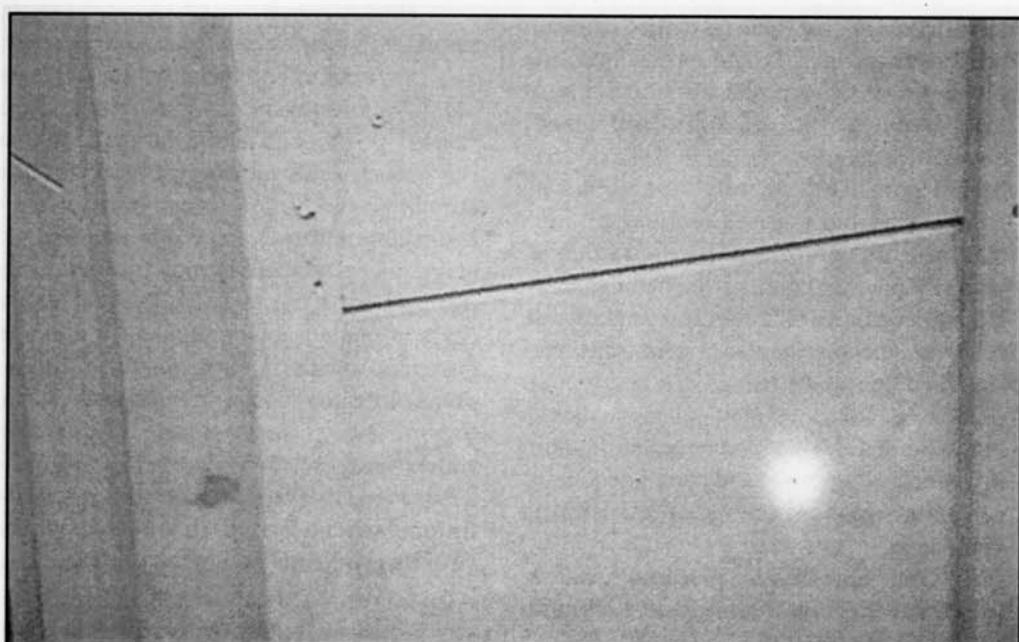
Daščana oplata, uspravno postavljena, ili obloga od ploča mora se postaviti na vodoravne letvice koje imaju čelne razmake da se osigura uspravno strujanje zraka • Weatherboarding, vertically hung, or a wood board cladding, should be fixed to horizontal battens with air gaps left between them to ensure vertical circulation of air.





Slika 12.

Zazor između vodoravnih elemenata zaštićeni su skošenom pokrovnim letvama, razmak između letve i dasaka te skošenje donjih ploha sprečava kapilarno uvlačenje vode. Čelni bi presjeci trebali biti premazani i/ili pokriveni. • Gaps on horizontal weatherboarding are protected by a profiled bar; the spacing between the elements and sloping of horizontal surfaces (upper and lower edges) prevent capillary uptake of liquid into the joint. End grain surfaces should be sealed and/or covered



Slika 13.

Ventilirana obloga od cementnih drvnih ploča iverica. Uspravne su reške pokrivene drvenim letvicama, a vodoravne su načinjene 1 cm široko. Plohe reški skošene su prema van i dolje te su površinski zaštićene kao i vanjska lica ploča • Ventilated cement-bonded particleboard cladding. Vertical gaps are covered by wooden laths; horizontal ones are left open, ca 1 cm wide. Their rims, sloping outwards, are finished in the same way as the exterior surfaces

- Zazor vanjskih ploha trebaju biti širi od 5 mm da se u njih kapilarno ne zavlači voda, a oni horizontalni moraju biti i skošeni nadolje i prema van, tako da brid gornje plohe služi kao okapni rub. Reške na spojevima fasadnih ploha trebaju biti pokrivenе letvicama, preklopljene ili pak spojene utorom i perom. Najbolje je rešku u dubini brtvti trajnoelastičnim kitom.
- Moraju se omogućiti slobodne dimenzijske promjene drva koje bubri i uteže se. Reške moraju biti šire od veličine mogućeg bubrengja, prijeklopi ploča ili fasadnih dasaka ne smiju biti dvostruko zabijeni ili lijepljeni, spojevi poluutorima ili utorima i perima trebaju omogućiti širenje i stezanje pera.

Najčešća izvedba drvenih pročelja jest ona oblaganjem drvenim daskama ili pločama. Daske se postavljaju uspravno ili vodoravno, debele su najmanje 15 do 20 mm, s tim da su deblje daske dimenzionalno stabilnije. Uspravnim polaganjem nastaje manje vodenih zamki i otvorenih spojeva. Vodoravne daske trebaju biti profilirane jer je nalijeganje običnih dasaka slabo. Najčešće se vodoravne daske međusobno usporedno spajaju perom i poluutorom ili utorom, a pero uvijek čini gornji brid (utor bi nakupljao oborinsku vodu). Tupi sljubovi dužinski spojenih vodoravnih dasaka mogu nakupljati više vode od onih uspravnih, a i međusobni prijeklopi nikada ne naliježu potpuno pa su moguća mjesta prodora i zadržavanja vode. U oba slučaja, i pri vodoravnom i pri uspravnom polaganju, čelne plohe dasaka moraju biti zaštićene brtvenim masama ili debelostjenim premazima.

Daske se pričvršćuju na podložne letve debele obično 24 do 38 mm koje trebaju biti impregnirane. Između vanjske zidne plohe i unutarnje plohe oplate (dakle, u međuprostoru što ga određuju letve) obvezno je osigurati strujanje zraka odozdo prema gore. Drvena oplata podložna je, naime, vlaženju izvana (oborinama), ali i iznutra, difuzijom vodene pare kroz zidove, koja se pak može kondenzirati pod vanjskim slojevima zida. Strujanjem zraka njegova se relativna vlažnost izjednačava sa vanjskim i sprečava se pojava truljenja u zatvorenim prostorima. Pri uspravnom polaganju dasaka podložne su letve vodoravne, pa moraju biti mjestimično razdvojene, zamknute ili koso položene da se omogući vertikalna ventilacija.

Oblaganje drvnim pločama relativno je nova tendencija u arhitekturi koja prati

trend oblikovanja "kutijastih" kuća. Ploče svojim oblikovnim zakonitostima omogućuju jasan, jednostavan arhitektonski izraz, a da pri tome zadržavaju jedinstvenidrvni karakter, pogotovo ako su to ploče pravedrvne teksture. Jasno je, međutim, da one moraju biti pomno površinski obrađene jer su one osjetljivije na UV svjetlost i vlagu nego cjelovito drvo, a to se pogotovo odnosi na njihove rubne plohe. Te površine ploča moraju biti podjednako kvalitetno površinski obrađene kao i vanjske, a pločama se kojiput moraju premazati i leđne površine, da se izbjegne izvijanje ploča uslijed različitog higroskopnoga ponašanja unutarnjih i vanjskih slojeva. Konstrukcijski detalji drvnih ploča ne dopuštaju vrlo oštре bridove (npr. kutno plošno spajanje pod kutom 45°) jer su ostri rubovi ploča mehanički najsjetljiviji.

Pričvršćivanje se najčešće izvodi čavlima tako da čavao prolazi kroz samo jednu dasku na prijeklopu. Jedna od najvažnijih konstrukcijskih mjera zaštite jest ostavljanje mogućnosti da se drvo dimenzionalno mijenja, jer 100 mm široke daske mogu tijekom godine bubriti i utezati se i 2–3 mm, pa bi pucale ako bi bile potpuno učvršćene. Zato su "izmišljeni" prijeklopi spojevi dasaka, da jedna pod drugom može "raditi", no ni tolerancije toga gibanja ne smiju biti prevelike. Preklopjeni dijelovi moraju biti površinski obrađeni prije polaganja, da se utezanjem ne bi izlagala nezaštićena pera ili rubne plohe. Koritavljenjem dasaka s vremenom dolazi do deformacije kojom se "godovi nastoje izravnati", pa polaganje treba provesti tako da se spojevi s vremenom i deformacijama stežu, umjesto da se otvaraju. Najbolje je da su lica od srca ("desne" strane dasaka) okrenute prema van.

Brodski se pod može "skriveno" zabijati, tako da se uvijek pribija samo pero donje daske, no i tada treba rabiti galvanizirane čavle da hrđa s vremenom ne bi ostavila neugledne "curke" po pročelju. Bolje varijante spojnih elemenata su aluminijski čavli (oprez! – također korodiraju ako su daske impregnirane bakar-krom-arsenatom!), te čavli ili vijci od nehrđajućeg čelika ili bronce. Zabijaju se na razmaku od najviše 60 cm po duljini daske, a čavle je uputno ubojem upustiti u dasku te naknadno zakitati. Deblju oplatu od listača i drvne ploče potrebno je pričvršćivati vijcima, osobito ako je drvo sklono vitoperenju (jasenovina, brestovina, bagremovina, čak i hrastovina). Vijke treba upustiti i trajnoelastično brtvti ili učvrstiti preko širokih, brtvljenih podložnih pločica.

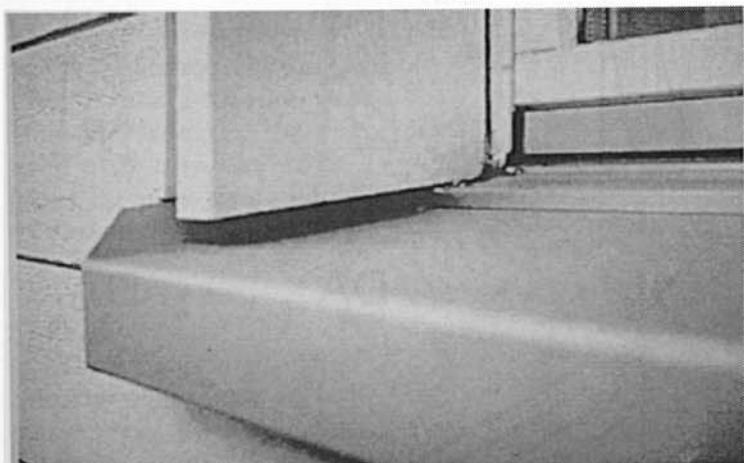
5. NUŽNOST ODRŽAVANJA 5. THE SIGNIFICANCE OF MAINTENANCE

Obnavljanje, periodični pregledi i održavanje ugrađenoga drva neizbjegni su ako se želi održati dugotrajna, postojana ljepota i tehnička funkcionalnost drvenih dijelova zgrada. O očekivanim rezultatima održavanja i predviđenom vijeku trajanja proizvoda ovise koliko ćemo često, na koji način i kojim mjerama i radovima provoditi održavanje i renoviranje. Pravila i točnih preporuka o tome nema, jer učestalost kontrole i izbor mjera obnavljanja ovise o prevelikom broju činitelja, od kojih su mnogi nepredvidivi ili promjenjivi (izloženost vremenskim uvjetima, primjenjeni drveni materijali i svojstva drva, način izrade i oblikovanje elemenata, estetski zahtjevi itd.).

Unatoč svemu, moguće je vrlo uopćeno ustvrditi da iskustvo pomaže pri okvirnom određivanju razdoblja obnavljanja.

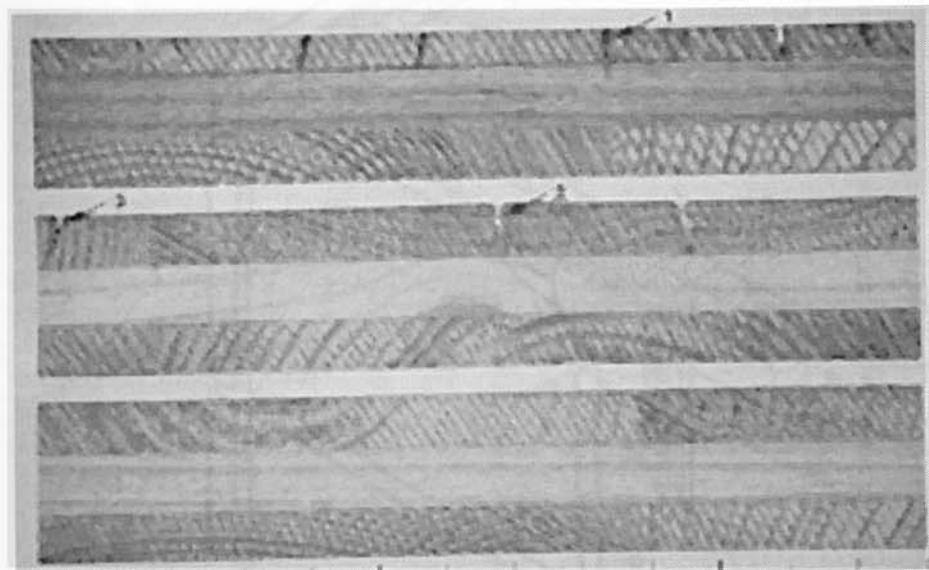
Nosive konstrukcije moraju se redovito kontrolirati. One koje nisu površinski obrađene a izrađene su od prirodno manje trajnog drva, moraju se svake dvije godine pregledati i prema potrebi popraviti. Konstrukcije od prirodno trajnijih vrsta drva, koje su usto i kemijski zaštićene, stručno se pregledavaju svakih deset godina.

Iako se o funkcionalnoj postojanosti drva na zgradama mnogo raspravlja, i zbog opreza je dobro provoditi česte preglede i obnavljanja, treba se vratiti tradicijskim primjerima s početka teksta. Pritom se jasno vidi da pravilna i primjerena uporaba drva u gradnji osigurava njegovu veliku postojanost i pruža nam optimizam glede buduće primjene drva u zgradarstvu.



Slika 14.

Detalj kutnog spoja prozora i pročelja: voda koja se slijeva nigdje se kapilarno ne zadržava, uspravna opšavna daska odmaknuta je od pročelja i klupčice • Detail of the corner joint of the window and the façade: water running down the window can not penetrate the joint. Vertical trim is distanced from the rebate and the sill, thus capillary uptake is prevented



Slika 15.

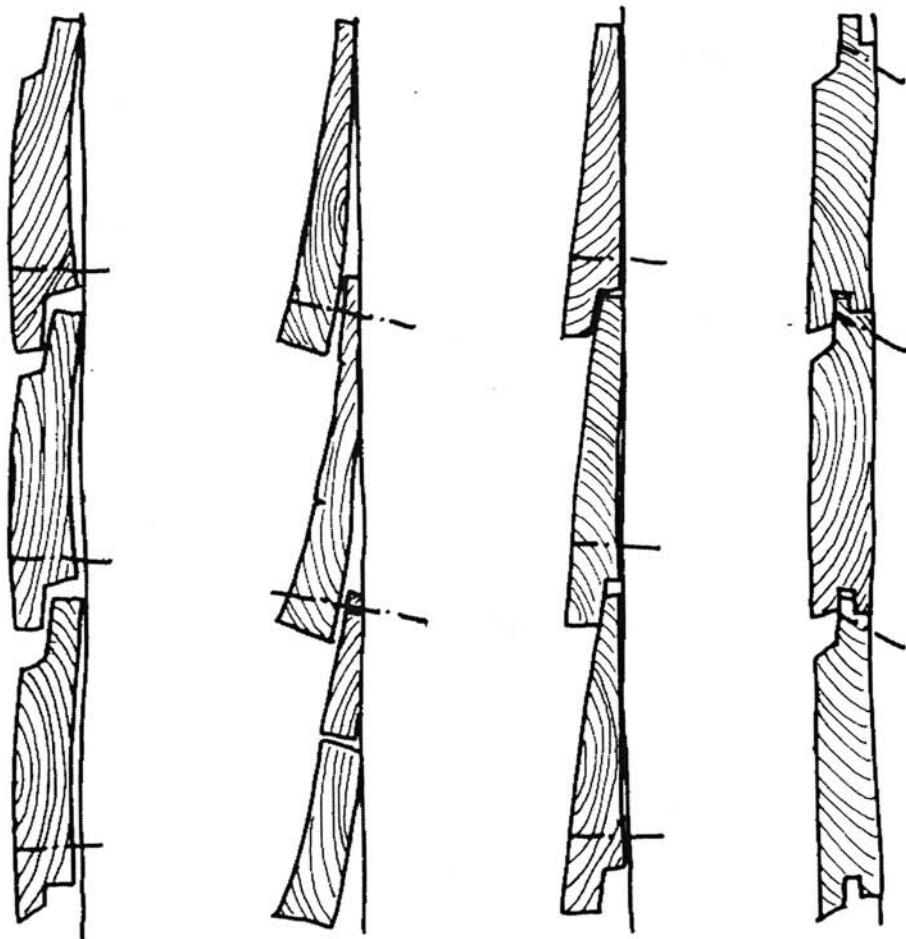
Na masivnim pločama mogu nastati različite štete, ovisno o zaštiti i stupnju izloženosti: 1 – pukotine sljubnice, nezaštićeno drvo; 2 – radialne pukotine i 3 – pukotine na granici goda na lazurovom obrađenim pločama. Bočnice na licima trpe mnogo veća naprezanja zbog utezanja nego blistače. Donja ploča, zaštićena neprozirnim pokrivenim premazom, neoštećena je nakon godinu dana izloženosti oštrim vanjskim uvjetima • Solid wood boards may exhibit various damages depending on the type of protection and level of exposure. 1 – delamination checks on unprotected board; 2 – radial cracks and cracks on the ring border on the stained surface. Flat-sawn outer lamellae suffer much greater shrinking stress than square-sawn boards. Lower board, protected with opaque high-build coating, remains unaffected after a year of severe exposure

on unprotected board; 2 – radial cracks and cracks on the ring border on the stained surface. Flat-sawn outer lamellae suffer much greater shrinking stress than square-sawn boards. Lower board, protected with opaque high-build coating, remains unaffected after a year of severe exposure

Slika 16.

Daske se trebaju učvrstiti uz mogućnost bubrenja i utezanja, a čavlima jedne daske ne smije se pričvršćivati i susjedna daska. Utori moraju biti okrenuti nadolje da ne skupljaju vodu. Bočnice trebaju biti okrenute tako da se njihovim deformacijama spojevi stežu, a ne otvaraju nakon utezanja

- Boards must be fixed with allowance for movement, and the nails should not restrict the adjacent board. Grooves must be positioned downward so that the water will not collect. Flat-sawn boards should be positioned so that the joints tighten at distortion, rather than loosen after shrinking

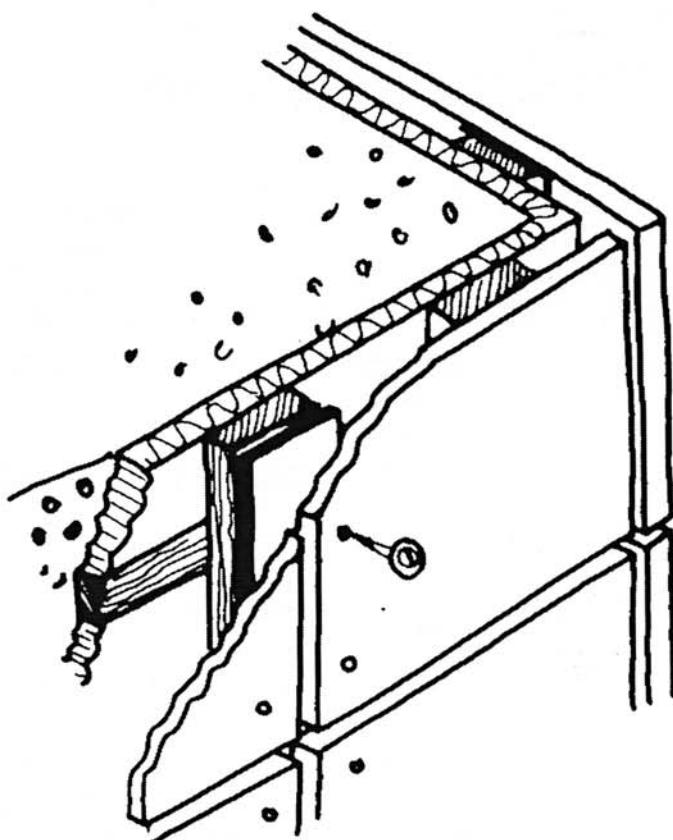


Slika 17.

Pročelje s oblogom od drvnih ploča izvodi se privijanjem ploča na uspravne letve, obložene gumom. Vijci su upušteni i zakitani ili privijeni preko široke podložne pločice

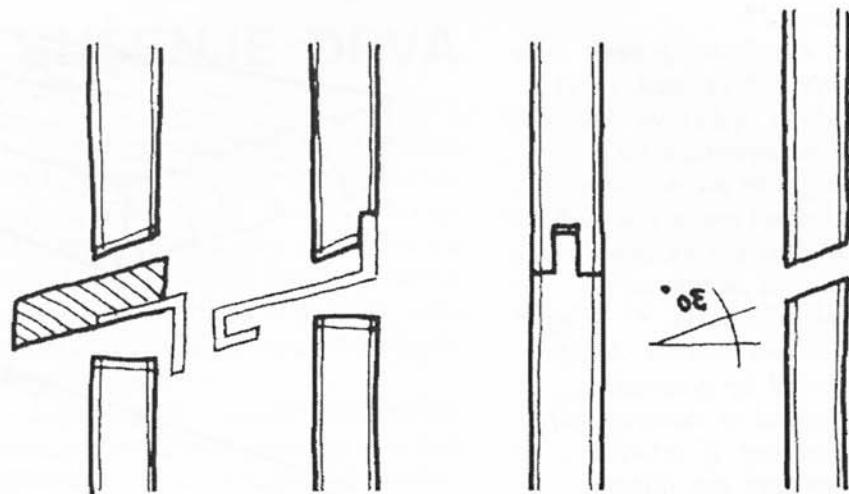
- Facade with a board cladding. The boards should be fixed on vertical battens over a rubber strip. Screws should be punched below the surface and sealed, or fixed with a washer

DA NE! DA DA



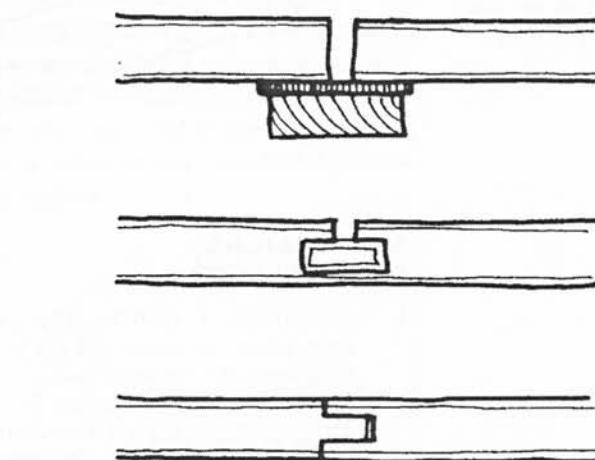
Slika 19.

Vodoravni spojevi ploča.
Otvoreni spojevi trebaju imati skošene, površinski obrađene rubne plohe na međusobnom razmaku od 1 cm. • Horizontal joints of boards. Open joints should have sloping edges which are finished as the board faces and distanced about 1 cm.



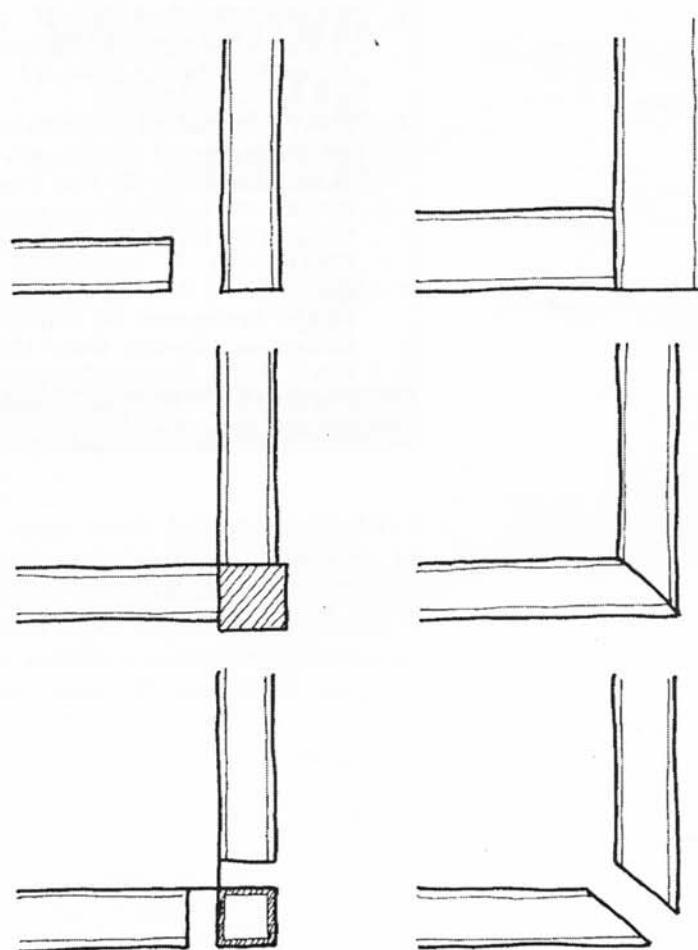
Slika 18.

Uspravnji spojevi ploča:
zatvoreni spojevi (utorom i perom, ili s aluminijskim perom) ili otvoreni spojevi (uvijanjem preko gumene trake). U svim slučajevima rubne površine ploča moraju biti zakitane ili površinski obrađene. • Vertical joints of boards: closed joints (tongue and grooved, with aluminum tongue), or open joints, fixed over a rubber strip. In all cases edge surfaces must be sealed or finished.



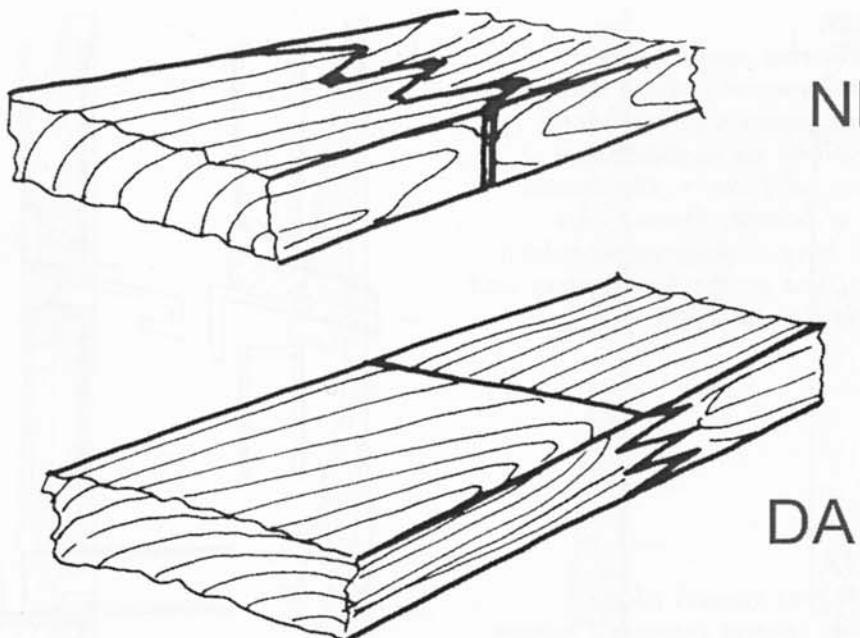
Slika 20.

Kutni spojevi ploča.
Spojeve treba ostaviti otvorenima, ili ih zaštititi drvenim odnosno metalnim profilima (lijevi stupac). Spojevi na desnoj strani su nepravilni: treba izbjegavati tuge sljubove i oštре bridove drvnih ploča. • Corner joints of boards. Joints should be left open, or protected with a wooden or a metal profile (left column). Joints on the right are incorrect: closed joints and sharp edges of the boards should be avoided.



Slika 21.

Zupčaste spojeve drva treba izbjegavati, ili ih pokriti opšavom. Ukoliko se primjenjuju na vanjskim elementima, izložena treba biti njihova sljubnica a ne zupci, tako da se u pazuhima ne nakuplja voda. • Finger joints of boards. Joints should be generally avoided or covered with trimming. If exterior members are finger-jointed, fingers should not be directly exposed so that water can not collect in the tip gaps.



6. LITERATURA

6. REFERENCES

1. Graystone, J. (1985): The care and protection of wood (90 pp.): Slough (England): ICI Paints Division.
2. Landolf, A.; Eggenberger, N. (2001): Dreischichtplatten als Fasadenverkleidungen. Kompetenz – Zentrum Holz 9 (2): 4 – 12.
3. Ljuljka, B., Turkulin, H. (1986): Tradicionalna primjena hrastovine. Glasnik za šumske pokuse, posebno izd. 3, 415 - 437.
4. Miller, E. R.; Turkulin, H. (2001): Standardi za razvrstavanje i ispitivanje vanjskih premaza za drvo EN 927. I dio: Standardi za razvrstavanje i procjenjivanje premaza EN 927 – 1 i DD ENV 927 – 2. Drvna ind. 52 (3): 117 – 123.
5. Risi, V. (2001): Dreischichtige Massivholzplatten: Spannungen bei Klimawechsel. Kompetenz – Zentrum Holz 9 (2) 1 – 4.
6. Sell, J. (1989): Eigenschaften gebräuchlicher Holzarten. Blauen: Schweizer Baudokumentation.
7. Sell, J. (2000): Bedeutung des konstruktiven Wetterschutzes bei Holzfassaden. U: Die Gebäudehülle (J. Blaich, ed.): 3 – 10. Dübendorf, Švicarska: EMPA Akademie
8. Sell, J.; Fischer, J.; Wigger, U. (2001): Oberflächenschutz von Holzfassaden. Lignatec 13/2001, 27 pp. Zürich: Lignum.
9. Turkulin, H.; Jirouš-Rajković V.; Grbac, I. (1997): Površinska postojanost drvnih gradevnih konstrukcija. Šumarski list 121 (11/12):617 - 630.
10. Turkulin, H.; Jirouš Rajković V.; Bogner, A. (1999): Structural effects of weathering on unprotected and painted wood. Proceedings: Surface properties and durability of exterior wood building components (H.Turkulin, Editor); 30 April 1999, Zagreb, Croatia. Paper 3: 1 – 20. Zagreb: Faculty of Forestry.
*** Wood Building Technology 4. Wood Text Series, Ottawa 1993: Canadian Wood Council. (Hrvatski prijevod: Tehnologija drvenih gradevina, Priručnik za projektiranje i nadzor drvenih gradevina. Zagreb, 1997: Mozaik knjiga).